

A

LEONORA
CARRINGTON
OBRA EN VENTA





SOBRE LA ARTISTA

Nació en Clayton Green, Lancashire, Inglaterra en 1917.
Murió en la Ciudad de México en 2011.

Ingresó en 1936 a la Academia Amedée Ozefant en Londres.
Se incorporó al mundo artístico y cultural con Max Ernst.

En 1941 logró salir de Europa con la ayuda del poeta Renato Leduc.
A partir de entonces estableció su residencia en México.

Su imaginación se alimentó de dos fuentes culturales muy ricas en
la inspiración espiritual: el mundo celta y el mundo maya.

Además de su extensa producción en dibujo y pintura, Carrington
incursionó en la gráfica y la escultura, así como el diseño de
novedosas técnicas textiles. En el ámbito literario produjo cuentos,
obras teatrales y novelas.

En 1963 pintó el mural "El mundo mágico de los mayas" en el
Museo de Antropología e Historia, en la Ciudad de México.

Recibió la Orden del Imperio Británico en el año 2000.

En 2005 le otorgaron el Premio Nacional de Ciencias y Artes.




ARTE HOY • GALERÍA®

Viena 249 bis. Colonia del Carmen, Coyoacán
Visitas con cita previa
info@artehoy.com.mx - www.artehoy.com.mx
+52 55 5554 0155 - +52 55 3976 9228
[WhatsApp](#) | [Facebook](#) | [Instagram](#)